

※公益財団法人佐野市民文化振興事業団助成事業

# 佐野市民合唱団 “Voice”

## 第20回記念定期演奏会

【アイザワールド】の魅力を求めて 第3弾

### 歌って 歌って 歌って！

混声合唱のための童謡メドレー

「いつの日か」 源田俊一郎編曲

混声合唱のための組曲

「蔵王」 佐藤真作曲

指揮 相澤直人

ピアノ 荒井俊子

ゲスト

あい混声合唱団 アカペラの世界を歌に

2017年  
9月10日(日)

佐野市文化会館大ホール

開場 13:30 開演 14:00

入場料 500円 全席自由

お問い合わせ:白金園(猪脇) ☎0283-22-0273

主催:佐野市民合唱団“Voice”

後援:佐野市 佐野市教育委員会 佐野市文化協会 佐野ユネスコ協会

公益財団法人佐野市民文化振興事業団 佐野ケーブルテレビ㈱

プレイガイド:佐野市文化会館 0283-24-7211 オンダ楽器ハーモニープラザ 0283-23-0682

金井楽器店 0283-22-0639 株河西 0283-62-2626 葛の里壱番館 赤部 0283-85-4055

今年もあります!  
相澤先生の合唱  
ワンポイントレッスン



## 相澤 直人 (Naoto Aizawa)

1978年東京生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科・指揮科の両科で8年間の研鑽を積み、在学中より演奏活動を始める。2007年には「あい混声合唱団」の立ち上げと同時に音楽監督に就任。様々な企画やコンクールへの出場、演奏会出演など、幅広い活動を展開。特に古典から現代に至る邦人作品において、その解釈や表現に高い評価を得ている。

現在、あい混声合唱団、女声合唱団 ゆめの缶詰、AZsingersなど、10以上の団体で音楽監督、常任指揮者を務める他、各地から客演指揮者としての招聘も多い。2016年にはカーネギーホール(ニューヨーク)での演奏も成功を収め、各種メディアなどで紹介された。

また、カワイ出版、音楽之友社等から多くの作品が出版されており、作曲家としても活躍中。“シンプルで口ずさみやすい旋律に、洗練された和声が付けられている”などと評される小品主体の作風が特徴。編曲作品も多い。

2013年度 NHK 全国学校音楽コンクールにおいて課題曲の制作を担当、2014年度は初演の指揮を担当し、NHK E テレの「スーパー合唱教室」等にも出演。また、TBS ドラマ「表参道高校合唱部」では、代表作の「ぜんぶ(詩:さくらももこ)」が使用され話題になった。

他に、日本各地で講習会講師やコンクール審査員を務めており、2015年8月には台湾で著書「合唱エクササイズ アンサンブル編 AIZAWA METHOD」1~3巻、「同 指揮編」1~2巻(共著)を使用したワークショップに講師として招聘された。2017年には中国、上海からの講習会及び客演指揮での招聘があるなど、今後も国内外に留まらず、世界での活躍が期待されている。

著書に「合唱エクササイズ アンサンブル編」1~3巻、「合唱エクササイズ 指揮編」1~2巻(共著)。「必ず設立合唱の本 ボイストレーニングと身体の使い方編」監修(著:北條加奈)。

JCDA 日本合唱指揮者協会、及び東京都合唱連盟理事。ACDA アメリカ合唱指揮者協会会員。ニューヨーク合唱フェスティバル・シニアアドバイザー。



## 「あい混声合唱団」



2007年発足。作曲家・指揮者として活躍する音楽監督、相澤直人のものとのチームワークが大きな魅力である。「ことば」を豊かな息遣いと音色で、色彩豊かな芸術へ昇華させて表現することを大きな目標としている。

定期演奏会を年1回開催する他、招聘団体としてこれまでに、第26回東日本合唱祭、軽井沢国際合唱フェスティバル2016等に出演。その他にも、コンクールや合唱祭への出演、CDレコーディング等、多岐にわたる活動を展開している。本年12月16日(土)には、「AizawaNote-vol.2 相澤直人指揮者10周年記念コンサート」を開催予定。

これまでに、東京都合唱コンクール金賞、全日本合唱コンクール全国大会銀賞、江川坦庵合唱コンクール総合1位、聴衆1位などを受賞。

あい混の『あい』には、一人称単数主格の1(一人一人が主役)、和気藹々、音楽愛など、様々な意味や願いが込められている。東京都合唱連盟理事団体。

全日本合唱コンクール全国大会銀賞

## 荒井 俊子 (Toshiko Arai)

佐野市出身。佐野女子高等学校を経て、武藏野音楽大学音楽教育学部ピアノ専攻卒業。

ねむの木サロンコンサート、佐野女子八千代コンサート、「響」演奏会、混声合唱団コール・エッコ演奏会、佐野市民合唱団“Voice”演奏会等に出演。自宅にて後進の指導にあたる傍ら、伴奏を中心としたコンサート活動や音楽ボランティア活動を行っている。

混声合唱団「コール・エッコ」、佐野市民合唱団“Voice”、佐野少年少女合唱団♪dolce♪ピアニスト。



## 佐野市民合唱団 “Voice”

“佐野に第九の歌声を”という念願のもとに、平成4年12月に「佐野市民第九合唱団」が設立され、翌平成5年12月3日には記念すべき第1回目の第九演奏会が行われた。待ちに待った佐野の第九にふさわしく、180名という大合唱で歓喜の歌声を佐野市に響かせた。これが現在の“Voice”的記念すべき第一声である。

平成17年には、更に広い世界への飛躍を願って「佐野市民合唱団 “Voice”」と改称した。以来、発足当初からの念願である「音楽のある街」を目指して積極的な活動をしている。現在では第九演奏会、定期演奏会、施設訪問、第九講座などを行なながら、音楽の普及に努め、合唱団の質を高め、団員の拡充を図っている。

今回は20回目の定期演奏会を迎えることができた。来る12月23日(土・祝日)には25回目の第九演奏会が予定されている。